

FESTIVAL DE MARIONNETTES
ET OBJETS MANIPULÉS

SAPERLI PUPPET

ESPACE CULTUREL CAPELLIA
LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

11 > 15 AVRIL¹⁸

Saperlipuppet a 10 ans !

Depuis 2008, cette biennale est devenue un rendez-vous incontournable de la marionnette et du théâtre d'objets ayant accueilli, au fil des éditions, 76 équipes artistiques professionnelles et plus de 15 000 spectateurs, avec des spectacles, des actions culturelles sur le territoire, des séances scolaires, des expositions, des ateliers et des rencontres.

Cette 6^e édition de Saperlipuppet se fera une joie d'entraîner une nouvelle fois petits et grands dans des univers aussi différents que décalés, émouvants, hilarants, poétiques ou dramatiques, et de leur faire découvrir le travail d'une douzaine de compagnies françaises ou étrangères, régionales ou lointaines, qui présenteront plus de 70 représentations.

En salle ou en caravane, les marionnettes à gaine, à fils, sur table, portées ou autres objets détournés se joueront des frontières entre le théâtre, les arts plastiques, la musique, le cirque, le cinéma.

À partager en famille
ou entre adultes.

Ce festival est organisé par la compagnie
La Salamandre et la Ville de La Chapelle-sur-Erdre.

www.festivalsaperlipuppet.com



© Véronique Lesperat-Héquet

À
PARTIR DE
12 ANS

FASTOCHE

PIERRE TUAL / AMIENS (80)

Petit bijou d'humour et d'humanité.
Jonathan va avoir trente ans et il ne le vit pas très bien...

Pris de panique à l'idée de devenir adulte, il s'enferme dans un appartement pour faire l'autruche. Seul, il veut faire le point, respirer, surmonter ses angoisses. Mais c'est sans compter Georges et Jimmy, un gamin et un vieillard qui apparaissent étrangement dans son salon et squattent le canapé pour lui pourrir la vie.

Fastoche est un spectacle qui circule librement autour du thème de la "catastrophe intime", un regard tendre et amusé sur ceux qui, dans notre monde moderne occidental, perdent le sens de l'orientation et ne savent plus vers où continuer leur chemin. Une fable contemporaine mettant en scène grâce au jeu d'acteur et au théâtre de marionnettes l'épopée ordinaire d'un type qui se cherche. Un type comme vous, comme moi, banal peut-être, mais aussi héros de sa propre vie !

Jouant, chantant et manipulant avec une virtuosité étonnante les marionnettes qui lui donnent la réplique, accompagné au piano par Guillaume Hunout, Pierre Tual donne corps à nos peurs intimes, surtout les plus dérisoires, et nous invite à en rire pour mieux les dépasser.

Solo pour acteur et marionnettes

Mise en scène Pierre Tual et Yngvild Aspeli

1h

12/10/8 €

Mercredi 11 avril à 20h30

Jeudi 12 avril à 20h30



© Estelle Charlier

À
PARTIR DE
11 ANS

TRIA FATA

CIE LA PENDUE / GRENOBLE (38)

Elle est marionnettiste, il est musicien, et dans leur cabaret ne se jouent rien moins que la vie et la mort. Une vieille dame, dont l'heure est venue avec celle du spectacle, se présente entre eux pour déployer en accéléré le panorama de son existence. Ainsi le spectateur est-il amené à considérer toutes les métamorphoses d'une vie exposées devant ses yeux sous une forme dynamique, délirante, insolite, hallucinatoire. De la naissance à la fin en passant par l'enfance et l'amour : jeu, voltige, image, feu - un grand kaléidoscope tourbillonne avant l'extinction, passant d'un seuil à l'autre dans l'éclat de figures improbables et sous le règne implacable des trois Parques présidant à nos destinées : Tria Fata.

"Coup de cœur... Tria Fata de la Cie La Pendue est un petit bijou de marionnettes avec un accompagnement musical fantastique. Tendre, burlesque, profond, puissant : à ne pas rater !" Mathieu Dochtermann - TouteLaCulture.com

1^{er} prix de La Fira de Titelles de Lleida 2016 (Espagne)

Marionnettes et musiques éclectiques

Mise en scène Romuald Collinet

55 min

12/10/8 €

Vendredi 13 avril à 20h30

Samedi 14 avril à 20h30



TROIS SARDINES SUR UN BANC

THÉÂTRE CABINES / COUÉRON (44)

Trois spectateurs sont accueillis et “conditionnés” dans une boîte... de sardines !

Un entresort poétique avec une manipulation d'objets et des textes dits au plus près des spectateurs dans une boîte de sardines à taille humaine !

D'après le livre de Michaël Escoffier et Kris Di Giacomo (Ed. L'atelier du poisson soluble)

Conte avec manipulation d'objets

Mise en scène Rémi Lelong

9 min

Entrée libre

Samedi 14 avril > de 15h à 19h

Dimanche 15 avril > de 15h à 19h



LES EMPREINTES

CIE LA COUR SINGULIÈRE / LODÈVE (34)

Un homme arrivé au bout de sa route, se retourne et contemple les traces que ses pas ont laissées... Tout doucement sa vie se déploie.

Du bout des doigts, ce conte visuel, épuré et inattendu nous parle de l'homme, de sa quête, de ce qui le fait tenir debout.

Conte marionnettique en caravane

Mise en scène Héléne Rosset et Olivier Lehmann

20 min

5 €

Samedi 14 avril > 15h + 16h + 17h + 18h

Dimanche 15 avril > 15h + 16h + 17h + 18h



À
PARTIR DE
7 ANS

DIVINA

SCOPITONE & CIE / RENNES (35)

CRÉATION 2018

Mêlant marionnettes et arts numériques, et grâce à un habillage musical constitué d'extraits d'opéras et autres trouvailles sonores, Scopitone & Cie raconte la vie de la diva Maria Callas.

Voici donc l'épopée d'une petite fille solitaire, boulotte et myope, qui va finir par convaincre le monde entier qu'elle était née pour être aimée, jusqu'à sa mort, seule à écouter ses enregistrements dans son appartement parisien, après avoir perdu l'amour de sa vie... Et sa voix.

Une allure de vilain petit canard, un père absent et une mère marâtre, tous les ingrédients du conte de fées étaient rassemblés pour que Maria Callas puisse connaître une fin heureuse. À force de travail, elle réussira à déployer ses ailes pour devenir "Divina", mais sa rencontre avec le prince charmant va transformer le rêve en tragédie grecque.

DJ bidouilleur, mélomane, amateur de photographie et de peinture, Cédric Hinguët aime créer des univers où jouets, objets et marionnettes se rassemblent afin d'agrémenter des bandes sonores (parfois oubliées) qui auraient dû rester audiophoniques.

Marionnettes et arts numériques

Mise en scène Cédric Hinguët

1h

5 €

Vendredi 13 avril > 14h30 (scolaire)

Samedi 14 avril > 18h30

Dimanche 15 avril > 15h



© Jérémie Pontin

À
PARTIR DE
7 ANS

POLI DÉGAINÉ

CIE LA PENDUE / GRENOBLE (38)

Deux marionnettistes en cavale trimbalent une arme d'hilarité massive : ils dégainent Polichinelle, la marionnette la plus célèbre du monde et s'apprêtent, avec un enthousiasme effréné, à donner le spectacle dont ils ont vanté l'exceptionnel mérite.

Mais, comme prévu, rien ne se passe comme prévu.

Manipulation à gaine, insolente, libertaire et disjonctée

Mise en scène Estelle Charlier et Romuald Collinet

55 min

5 €

Samedi 14 avril à 16h

Dimanche 15 avril à 18h



© édr.ic

À
PARTIR DE
6 ANS

LA MAISON EN PETITS CUBES

CIE SPECTABILIS / LES PONTS DE CÉ (49) / CRÉATION 2017

Dans une ville entièrement immergée, un vieux monsieur résiste encore et toujours à la montée du niveau de la mer. Chaque fois que l'eau atteint son plancher, il construit un nouvel étage. Au fil du temps, les maisons sont empilées les unes sur les autres, ressemblant à des petits cubes superposés. Un jour, ses outils tombent à l'eau. Il enfile sa combinaison de plongée pour aller les repêcher...

D'après l'œuvre de Kunio Katô et Kenya Hirata

Oscar du meilleur court-métrage d'animation 2009

Théâtre, marionnettes, ombres et objets

Mise en scène Odile Bouvais

45 min

5 €

Mercredi 11 avril > 15h

Jeudi 12 avril > 14h30 (scolaire)





© Christine Villeneuve

À
PARTIR DE
6 ANS

3 PETITS COCHONS

THÉÂTRE MAGNETIC / BELGIQUE

Trois petits cochons un peu paumés construisent leurs maisons près de la forêt. Mais dans la forêt, ça sent le sapin, car un loup y vit, et il est malin !

Revisitant le conte populaire connu de tous, ce spectacle s'amuse à transgresser les codes du théâtre d'objets. Ici, on gratte le vernis des bons sentiments qui émaille la version édulcorée traditionnelle pour en créer une nouvelle, décalée, grinçante et drôle à la fois.

Théâtre d'objets clownesque

Mise en scène Bernard Boudru

20 min

5 €

Vendredi 13 avril > 18h30 + 19h30

Samedi 14 avril > 15h + 16h30 + 18h



© Gilles Piel

À
PARTIR DE
5 ANS

LE GAINÉ PARK

LE MONTREUR / BRINDAS (69)

Le Gainé Park offre au public le privilège de chausser une marionnette à gainé préhistorique et de s'interroger sur les origines mystérieuses de cet art ancestral. Une remontée aux sources ludique pour découvrir un village de castelets, véritable ethno-parc consacré à la marionnette... préhistorique !

Paléo-site de marionnettes préhistoriques

Conception et scénographie : Louis-Do Bazin

45 min

5 €

Samedi 14 avril > 11h + 14h30 + 16h + 17h30

Dimanche 15 avril > 14h + 15h30 + 17h + 18h30



© Mar-Lianne Kühn

À
PARTIR DE
4 ANS

CELUI QUI PARTIT EN QUÊTE DE LA PEUR

CIE À MAIN LEVÉE / NANTES (44)

Un papa a deux enfants ; l'un apprend tout et l'autre n'est bon à rien. Un jour, ce papa demande à son second fils ce qu'il veut faire plus tard, l'enfant répond sans hésiter qu'il veut apprendre cette chose dont tout le monde parle : la peur. Il part ainsi sur les chemins, espérant bien la découvrir... Dans sa quête, il croisera des créatures surnaturelles, un château hanté, un roi un peu flippé, et bien évidemment une princesse.

Marionnettes

Conception Willy Mancel

40 mn

5 €

Mercredi 11 avril > 15h30 + 17h30 **au Jam**



À
PARTIR DE
3 ANS

COLOR SWING

CIE HYDRAGON & CIE TINTAM'ART / REZÉ (44)

“Combien d'angles droits dans une pomme ?” Deux personnages, comme échappés d'un film muet, cherchent l'inspiration dans un atelier tiré au cordeau. Un gramophone fait résonner le son jazzy des années folles. Brusquement, une couleur s'invite dans cet univers en noir et blanc et chacun rivalise d'invention pour donner forme à sa vision du monde. L'œuvre se compose devant nous, si proche que l'on peut y voir circuler les rêves des créateurs et pourquoi pas voyager avec eux de la toile aux étoiles ?

Variation burlesque et poétique

Conception Delphine Sterne et Christophe Martin

35 min

5 €

Vendredi 13 avril > 14h30 (scolaire)

Samedi 14 avril > 17h

salle St-Michel

Dimanche 15 avril > 15h30





À
PARTIR DE
3 ANS

LE PETIT CHAT CURIEUX

CINÉMA D'ANIMATION / JAPON

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons.

La petite chatte Koma ne manque ni d'idées ni d'amis pour occuper ses journées. Elle décide un jour ensoleillé de réaliser son propre film, imagine le story-board, fabrique les marionnettes...

Une jolie mise en abîme tout en douceur et poésie.

Film de marionnettes

Réalisé par Tsueno Goda

1h

3 €

Mercredi 11 avril > 16h

Dimanche 15 avril > 16h



À
PARTIR DE
18 MOIS

LA BROUILLE

THÉÂTRE DES TARABATES / SAINT BRIEUC (22)

Un joli coin de terre, de sable et de ciel bleu. Deux mains arrivent et s'installent. Au début, tout va bien. Les deux voisins-mains s'entendent, partagent, rient. Et puis peu à peu, la dispute. Bientôt tous les deux ne font rien qu'à se chamailler. Quand l'un construit un mur pour ne plus voir son voisin, l'autre le détruit. À force, ils se détestent. Et ça pourrait durer comme ça longtemps...

D'après "La Brouille" de Claude Boujon, L'école des loisirs

Mains manipulées

Mise en scène Philippe Saumont

30 min

5 €

Mercredi 11 avril > 10h30 + 17h





THEATRE FOR ONE

LEMPEN PUPPET THEATRE / GRANDE BRETAGNE

Quatre courtes histoires, rigolotes, surprenantes et poétiques pour une personne.

Impromptus

3 min

Entrée libre

Samedi 14 avril > de 14h30 à 19h

Dimanche 15 avril > de 14h30 à 19h

SOUPORAMA

En clôture de soirée, une grande soupe musicale où l'on choisit son titre coup de cœur parmi des centaines de 45 tours pour composer une belle surprise party !

Gratuit

Samedi 14 avril > 22h

SCÉNOGRAPHIE INSTALLATION

Comme à chaque édition, l'univers esthétique de la compagnie La Salamandre envahira l'espace culturel Capellia à travers une décoration et des installations surprenantes et marionnettiques...

ACTIONS CULTURELLES

SCOPITONE & CIE

Ateliers dans les classes de 5^e du collège de La Coutancière et bord de scène après le spectacle Divina.

3 et 4 avril

CIE TINTAM'ART

Ateliers dans les classes de maternelle autour du spectacle Color Swing.

5 et 6 avril

GUIDE DU SPECTATEUR

Âge conseillé : pour chaque spectacle un âge minimum est recommandé. Il permet de présenter aux enfants un spectacle adapté à leur âge et d'offrir à tous les spectateurs des conditions idéales pour profiter pleinement du spectacle.

L'entrée en salle se fait 10 minutes avant le début des représentations.

Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Par respect pour le public et les artistes, les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle si les conditions ne permettent pas de rentrer en cours de représentation.

Les enregistrements audio, vidéo, les photographies (avec ou sans flash) sont interdits pendant toute la durée de la représentation.

Les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite, merci de nous prévenir de votre venue pour nous permettre de vous accueillir dans les meilleures conditions.

Certains spectacles sont accessibles aux personnes malentendantes.



INFOS PRATIQUES

TARIFS

3€ et 5€

Fastoche et Tria Fata 8€ / 10€ / 12€

8€ pour les moins de 25 ans et les demandeurs d'emploi

10€ pour les abonnés / 12€ plein tarif

RÉSERVATIONS

À l'espace culturel Capellia

Chemin de Roche Blanche,
44240 La Chapelle-sur-Erdre

Du mardi au vendredi de 14h à 18h,
mercredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Par téléphone 02 40 72 97 58

Par mail billetterie.capellia@lachapellesurerdre.fr

Par internet www.festivalsaperlipuppet.com

COMMENT VENIR

EN BUS

Tan Ligne 96 arrêt "La côte"

Tan ligne 86 arrêt "Capellia"

EN TRAM-TRAIN

Arrêt "Erdre-Active"

EN CO-VOITURAGE

www.covoiturage-nantesmetropole.fr

Attention certains spectacles

sont décentralisés et ont lieu :

Au Jam, avenue Beauregard

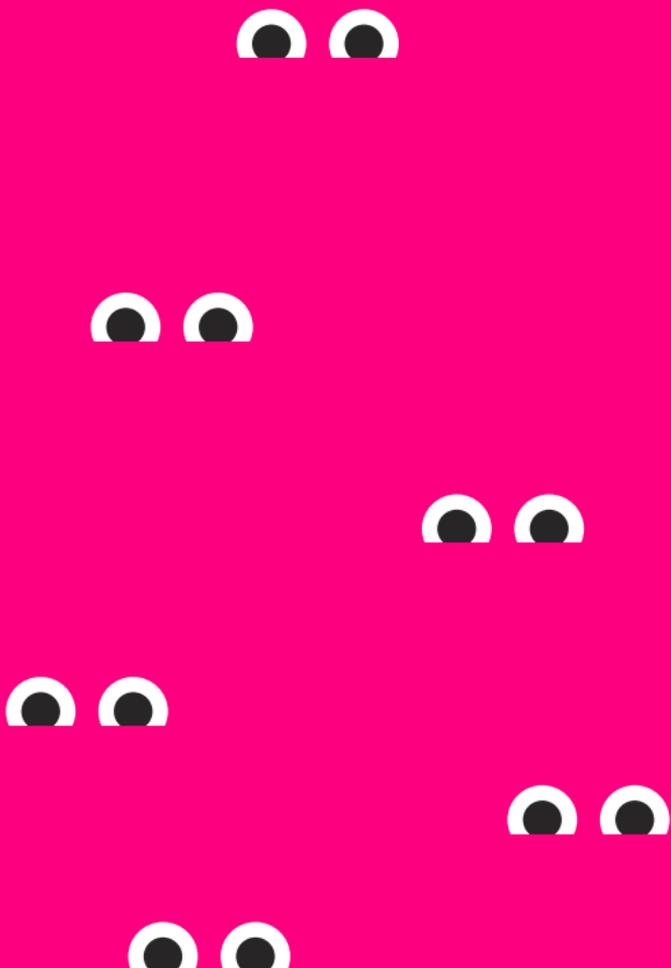
À la salle Saint Michel, 6 rue de Sucé

CO-ORGANISATION

La Salamandre / Ville de La Chapelle-sur-Erdre

BAR ET RESTAURATION SUR PLACE

Date	Spectacle et compagnie	Âge	Tarifs
MERCREDI 11			
10h30	La Brouille / Théâtre des Tarabates	à partir de 18 mois	5 €
15h	La Maison en petits cubes / Spectabilis	à partir de 6 ans	5 €
15h30 au JAM	Celui qui partit en quête de la peur / À Main levée	à partir de 4 ans	5 €
16h	Le petit chat curieux / Film d'animation	à partir de 3 ans	3 €
17h	La Brouille / Théâtre des Tarabates	à partir de 18 mois	5 €
17h30 au JAM	Celui qui partit en quête de la peur / À Main levée	à partir de 4 ans	5 €
20h30	Fastoche / Pierre Tual	à partir de 12 ans	12/10/8 €
JEUDI 12			
20h30	Fastoche / Pierre Tual	à partir de 12 ans	12/10/8 €
VENDREDI 13			
18h30	3 petits cochons / Théâtre Magnetic	à partir de 6 ans	5 €
19h30	3 petits cochons / Théâtre Magnetic	à partir de 6 ans	5 €
20h30	Tria Fata / La Pendue	à partir de 11 ans	12/10/8 €
SAMEDI 14			
11h	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
14h30	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
14h30 > 19h	Theatre for one / Lempen Puppet Theatre	tout public	Entrée libre
15h	3 petits cochons / Théâtre Magnetic	à partir de 6 ans	5 €
15h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
15h > 19h	Trois sardines sur un banc / Théâtre Cabines	à partir de 8 ans	Entrée libre
16h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
16h	Poli Dégaïne / La Pendue	à partir de 7 ans	5 €
16h	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
16h30	3 petits cochons / Théâtre Magnetic	à partir de 6 ans	5 €
17h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
17h salle St-Michel	Color Swing / Hydragon & Tintam'Art	à partir de 3 ans	5 €
17h30	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
18h	3 petits cochons / Théâtre Magnetic	à partir de 6 ans	5 €
18h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
18h30	Divina / Scopitone & Cie	à partir de 7 ans	5 €
20h30	Tria Fata / La Pendue	à partir de 11 ans	12/10/8 €
DIMANCHE 15			
14h	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
14h30 > 19h	Theatre for one / Lempen Puppet Theatre	tout public	Entrée libre
15h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
15h	Divina / Scopitone & Cie	à partir de 7 ans	5 €
15h > 19h	Trois sardines sur un banc / Théâtre Cabines	à partir de 8 ans	Entrée libre
15h30 salle St-Michel	Color Swing / Hydragon & Tintam'Art	à partir de 3 ans	5 €
15h30	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
16h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
16h	Le petit chat curieux / Film d'animation	à partir de 3 ans	3 €
17h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
17h	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €
18h	Les Empreintes / La Cour Singulière	à partir de 7 ans	5 €
18h	Poli Dégaïne / La Pendue	à partir de 7 ans	5 €
18h30	Le Gain Park / Le Montreur	à partir de 5 ans	5 €



WWW.FESTIVALSAPERLIPUPPET.COM

