



8 > 12 AVRIL²⁶ SAPERLIPUPPET.COM
SAPERLIPUPPET

FESTIVAL DE MARIONNETTES ET OBJETS MANIPULÉS
ESPACE CULTUREL CAPELLIA / LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

Dix éditions déjà que SaperliPuppet fait battre le cœur de La Chapelle-sur-Erdre au rythme des marionnettes, des objets, des ombres et des imaginaires.

Dix rendez-vous faits de rencontres, de rires, d'émotions partagées, et de créations qui témoignent que les arts de la marionnette savent parler du monde avec une liberté et une poésie uniques.

Cette 10^e édition s'inscrit dans un contexte particulier. Le secteur culturel traverse une période de fragilisation, marquée par des coupes budgétaires qui mettent en tension les équipes, les artistes et les lieux. Plus que jamais, maintenir un espace de création, de diffusion et de rencontre est un acte essentiel. SaperliPuppet existe grâce à l'engagement de toutes celles et ceux qui défendent une culture accessible, exigeante et vivante, au cœur des territoires.

Fidèle à son esprit, le festival réunit des formes multiples – théâtre d'objets, marionnettes sur table, ombres, cinéma d'animation – et des récits qui abordent avec poésie et humour la différence, la mémoire, la peur de l'autre, le rapport au vivant, à la technologie et aux apparences. Des spectacles pour grands et petits, pour découvrir, s'émouvoir, réfléchir et partager.

Cette édition anniversaire est aussi l'occasion de remercier chaleureusement les artistes, partenaires, bénévoles, équipes, Capellia et la Ville pour leur soutien sans faille, ainsi que vous, spectatrices et spectateurs, dont la présence donne sens à cette aventure.

Nous vous souhaitons un festival riche de découvertes, de liens et d'émerveillements.

La Salamandre



© La Découpe cie

FEMME DE L'OMBRE

La Découpe / 44

À
PARTIR DE
7 ANS

Hommage à Lotte Reiniger, pionnière du cinéma d'animation en silhouettes de papier découpées, au début du XX^e siècle.

On ouvre les portes de son atelier où silhouettes, jeux d'ombres et décors lumineux prennent vie. Une mise en lumière du génie de cette artiste et de la magie de ses films.

Théâtre d'ombres

45 min – 8€

Mercredi 8 > 14h30 et 18h

à Capellia



© Jean Henry

À
PARTIR DE
4 ANS

BYNOCCCHIO DE MERGERAC

Bouffou Théâtre / 56

Malheur dans la famille Mergerac : le prince est né sans nez ! Indigne de son titre d'héritier, il est lâchement abandonné dans la forêt.

Spectacle phare du Bouffou Théâtre, la Cie présente une ultime reprise de cette création ayant voyagé à travers l'Europe.

Un récit tendre, plein de poésie et d'humour, qui aborde avec délicatesse le thème de la différence.

Conte en bois

45 min – 6€

Mercredi 8 > 15h et 17h30

à Capellia



© DR

MONS LA GIRAFE

À PARTIR DE
8 ANS

Théâtre de marionnettes de Kharkiv / Ukraine

Mons la girafe est un spectacle émouvant qui retrace l'histoire d'une girafe échappée du zoo de Kharkiv pendant la Seconde Guerre mondiale, vue par le regard d'un enfant. Cette œuvre tout en finesse fait dialoguer les violences du passé avec celles du conflit actuel, en explorant la peur et la solitude sans jamais heurter le spectateur, en y faisant naître lumière, poésie et espoir.

Spectacle en ukrainien surtitré en français

Marionnettes sur table, masques et objets

45 min - 8€

Mercredi 8 > 16h et 20h

à Capellia



© Gregg Bouche t

À PARTIR DE
7 ANS

L'AMOUR DU RISQUE

Cie Bakélite / 35

Sur fond de dîner aux chandelles, un homme attend d'être servi. Ici, le service est automatisé et géré par une intelligence artificielle aux capacités quelque peu limitées.

Les catastrophes se succèdent, les comportements deviennent troubles et l'on pourrait lui prêter des intentions humaines !

Une excellente tablée, fortement recommandée.

Théâtre d'objets imprévisibles

30 min - 6€

Vendredi 10 > 19h et 22h

à Capellia



© Laurent Guizard

À
PARTIR DE
12 ANS

JEAN-CLONE

Collectif AÏE AÏE AÏE / 35

Un jour, une gravité accueillante permet à une capsule de se poser sur une surface molle quelque part dans l'Univers. Débute alors une improbable mission de survie cosmique. Combinaisons molletonnées, spécimens humains répliqués, organismes à mémoire de forme, I.A. capricieuse, tous les éléments sont réunis pour faire de cette situation extrême une aventure théâtrale fascinante. Avec une folle inventivité scénographique, humour et dérision, Julien Mellano évoque nos rapports complexes avec les non-humains, la technologie et notre finitude.

Conte théâtral cosmique

1h15 - 8€ / 12€

Vendredi 10 > 20h30

à Capellia



© Fersen Sherkann

TOUT
PUBLIC

THÉÂTRE MINIATURE

Ruby Box Theater / 44

Bienvenue dans le monde magique de Ruby Box et ses petites valises de marionnettes pleines d'histoires courtes et captivantes.

Des contes poétiques aux personnages inspirés par les divas, les clowns, les lapins de la magie ou juste la vie elle-même.

En miniatures au service d'un théâtre portatif, cette collection de surprises pétillantes ravira petits et grands.

Théâtre à la carte

Impromptus - gratuit

**Samedi 11 et dimanche 12 (à partir de 14h30 en extérieur)
à Capellia**



© DR

LE MANIPOPHONE

Cie La Poupée Qui Brûle / 35

À PARTIR DE
6 ANS

À l'aide d'une machine créée dans les années 30 par un inventeur mélomane, deux marionnettistes nous font revivre les plus grands hits des vedettes de la chanson des années 40 et 50. Brillamment incarnés par des muppets de grande taille en noir et blanc, Aznavour, Piaf ou encore Brel renaissent sous nos yeux et dans nos cœurs.

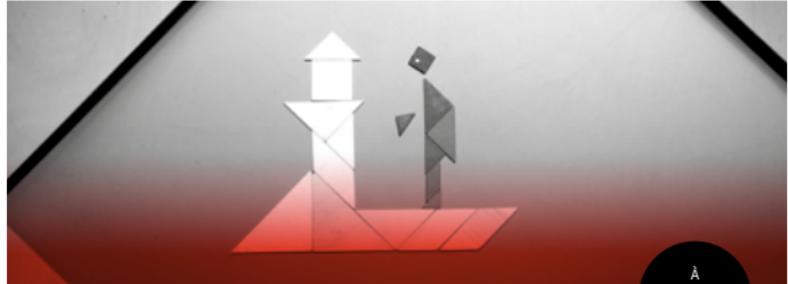
Tour de chant marionnettique - muppets

2 x 25 min (face A + face B) - gratuit

Samedi 11 > 15h face A et 18h face B

Dimanche 12 > 15h face A et 17h30 face B

à Capellia en extérieur



© Laetitia Baranger

KARL

Cie Betty BoiBrut' / 85

À PARTIR DE
3 ANS

Karl est un bonhomme tangram composé de sept pièces géométriques. Gardien de phare, il vit isolé au milieu de l'océan où il garde ses petits morceaux bien rangés. Mais Bô, un de ses petits bouts, s'aventure hors du carré. Karl prend son courage à deux angles et décide de partir à sa recherche dans ce spectacle de marionnettes profond aux allures de voyage initiatique.

Tangram sur toile glissante

35 min - 6€

Samedi 11 > 15h30 et 17h30

Dimanche 12 > 15h et 17h

à la salle St Michel



© Portés Disparus

À
PARTIR DE
6 ANS

PETITE GALERIE DU DÉCLIN (DIPTYQUE)

Cie Portés Disparus / 29

Cette petite galerie de marionnettes sur table recèle deux fables. On croise dans *La forêt ça n'existe pas* un paresseux et un singe, compagnons d'infortune enfermés dans une boîte. Dans *De plus en plus de rien*, ce sont une hyène tachetée et un lombric terrestre qui discutent, ayant vécu leur part de drame quand le sol s'est dérobé sous leurs pattes. Un théâtre de la dernière chance pour ces créatures jugées dérisoires, qui témoigne du combat des laissés-pour-compte du monde vivant.

Théâtre de marionnettes sur table

20 min - 6 € (par spectacle)

La Forêt ça n'existe pas

Samedi 11 > 15h / Dimanche 12 > 16h

De plus en plus de rien

Samedi 11 > 17h / Dimanche 12 > 17h30

à Capellia



© DR

LE LOUP EN SLIP

Collectif Grand Vacarme / 44

À PARTIR DE 5 ANS

Dans la forêt, tout le monde redoute le loup... jusqu'au jour où l'on découvre qu'il porte un slip ! Avec humour, bruitages et manipulation de papiers, le Collectif Grand Vacarme adapte l'album culte pour petits et grands. Une histoire tendre et drôle sur la peur de l'autre, les rumeurs et l'amitié, qui fait rire autant qu'elle rassure. Une histoire de forêt, de loup et de slip.

D'après la bande dessinée de Mayana Itoïz, Paul Cauuet et Wilfrid Lupano

Théâtre, bruitage et bande-dessinée

45 min - 8€

Samedi 11 > 15h30

Dimanche 12 > 16h30

à Capellia



© La Salamandre

PEAU D'HOMME

Cie La Salamandre / 44

À PARTIR DE 9 ANS

C'est un peu comme un conte, mais qui fait aussi penser à notre monde d'aujourd'hui. Bianca est une jeune fille qui vient d'une famille riche, en âge de se marier. Ses parents lui choisissent un futur mari : Giovanni, un jeune homme charmant. Tout le monde pense que ce sera un mariage parfait... sauf Bianca, qui est un peu triste car elle ne connaît absolument rien de ce garçon. C'est alors qu'elle découvre une peau d'homme magique ! Grâce à elle, Bianca va pouvoir vivre une aventure incroyable et découvrir le monde autrement...

Théâtre de canevas

50 min - 8€

Samedi 11 > 16h30 et 20h30

Dimanche 12 > 15h30 et 18h

à Capellia



© DR

CŒUR DE PATATE

Jeanne Guillou / Belgique

À
PARTIR DE
5 ANS

Le titre donne déjà envie de sourire ! Le spectacle commence et l'on devient le témoin privilégié de la rencontre entre une jeune vagabonde et une vieille patate trouvée au milieu des déchets. Elle s'apprête à la cuisiner mais se laisse attendrir par le petit être joueur et curieux. Une histoire tendre et aussi un peu cruelle. Dans ce doux mélange, deux laissées-pour-compte apprennent à se connaître.

Marionnettes – sans paroles

25 min – gratuit

Samedi 11 à 16h30 et 18h30

Dimanche 12 à 15h30 et 17h

à Capellia en extérieur



© DR

THE GAME OF NIBELUNGEN

Cie Botte-cul / Suisse

À
PARTIR DE
14 ANS

Apprêtez-vous à vivre l'expérience de la leçon d'allemand la plus délivrante et explosive de votre vie ! Quarante-cinq minutes désopilantes de « littérature gesticulée » à la découverte d'un classique médiéval germanique, les Nibelungen, une histoire pleine de rebondissements, de sang, de dragons, d'amour et de trahisons. Vous ne parlez pas allemand ? Tant mieux !

Langue : en allemand gesticulé (pour non-germanophones)

Épopée de théâtre d'objets

45 min – 8€

Samedi 11 > 19h et 21h30

Dimanche 12 > 14h30 et 17h

à Capellia



À
PARTIR DE
5 ANS

© Wes Anderson

FANTASTIC MR FOX

Wes Anderson – d'après le roman de Roald Dahl

Mr Fox est un renard élégant, rusé et un peu trop sûr de lui. Ancien voleur de poules repenti, il mène désormais une vie tranquille sous terre avec sa famille. Mais l'appel de l'aventure et des fermes bien garnies est plus fort que tout... En défiant trois redoutables fermiers, Mr Fox entraîne tout le monde dans une folle course-poursuite souterraine, pleine de ruses, de tunnels et de révolte animale.

Cinéma d'animation – stop motion

1h28 – 4€

Samedi 11 > 17h30

à Capellia



À
PARTIR DE
12 ANS

© DR

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

Adam Elliot

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...

Cinéma d'animation – stop motion

94 min – 6,50€

Jeudi 9 > 20h

**au cinéma Grand Écran 20 avenue des Perrières
Réservation auprès du Cinéma : www.grandecran.fr**



BRODERIE COLLECTIVE

Exposition participative

Que se trame-t-il à La Chapelle-sur-Erdre ?
Des liens se tissent, il se prépare quelque chose...

Installons-nous confortablement et faisons
un point de côté.

Ainsi, de fil en aiguille, au cours du festival,
fines mimines et doigts potelés broderont
à l'unisson une œuvre collective.

Une exposition réalisée par les habitants
de La Chapelle-sur-Erdre et la compagnie
La Salamandre, installée le temps du festival.

GUIDE DU SPECTATEUR

→ Âge conseillé : pour chaque spectacle un âge minimum est recommandé. Il permet de présenter aux enfants un spectacle adapté à leur âge et d'offrir à tous les spectateurs des conditions idéales pour profiter pleinement du spectacle.

→ L'entrée en salle se fait 10 minutes avant le début des représentations.

→ Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Par respect pour le public et les artistes, les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle si les conditions ne permettent pas de rentrer en cours de représentation.

→ Les enregistrements vidéo, audio et les photographies (avec ou sans flash) sont interdits pendant toute la durée des représentations.

→ Les billets ne sont ni échangés, ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle.

AUTOUR DES SPECTACLES

ATELIER D'OMBRES PROJETÉES

Compagnie La Découpe

La compagnie La Découpe invite petits et grands à découvrir la magie des ombres projetées. À partir d'objets du quotidien et de silhouettes en papier, les participants explorent les jeux de lumière, composent des images mouvantes et donnent naissance à de petites scènes poétiques.

Gratuit (sur inscription) / à partir de 7 ans

Samedi 11 avril > 14h30-16h30 / à l'Hopital

ATELIER THÉÂTRE DE PAPIER PARENT/ENFANT

Ruby Box Theater

À travers une approche ludique et sensorielle, Ruby Box Teater propose un atelier spécialement pensé pour les tout-petits. Manipulation, découverte des matières et premières expériences de jeu théâtral ouvrent un espace d'exploration de l'imaginaire, à partager en famille.

Gratuit (sur inscription) / à partir de 3 ans

Samedi 11 avril > 10h-12h / à l'Hopital

PROJECTION MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

Cette année, le festival SaperliPuppet s'invite au cinéma afin de promouvoir les arts de la marionnette sur grand écran. Dans le cadre de ce partenariat, le film *Mémoires d'un escargot* sera projeté pour prolonger l'expérience du festival autrement, entre cinéma et arts animés.

Jeudi 9 avril > 20h / Cinéma Grand Écran

LIBRAIRIE BERGAMOTE SUCÉ-SUR-ERDRE

SÉLECTION SPÉCIALE FESTIVAL

La librairie Bergamote sera présente pendant le festival afin de proposer une sélection d'ouvrages en lien avec la programmation : albums jeunesse, théâtre, marionnettes, arts visuels... Une invitation à poursuivre les découvertes au fil des pages.

Dimanche 12 avril > 15h-19h / à Capellia

ATELIER CANEVAS

Dans le cadre de la préparation du festival, des ateliers autour de l'univers du canevas et de la broderie vont être menés avec des groupes d'habitants et des élèves d'écoles de la Chapelle-sur-Erdre. Encadrés par des artistes, ces temps de création collective donneront naissance à des portraits réalisés à partir d'éléments assemblés et de canevas brodés. Les œuvres issues de ces ateliers seront à découvrir sous forme d'exposition à Capellia, reflet d'un projet de territoire sensible, participatif et poétique.

INFOS PRATIQUES

Les salles sont accessibles à toutes et tous.
Si vous avez des besoins particuliers,
merci de prévenir la billetterie afin de vous
accueillir dans les meilleures conditions.

LES SPECTACLES ONT LIEU À LA CHAPELLE-SUR-ERDRE

- À Capellia, chemin de Roche Blanche
- À la salle St Michel, 6 rue de Sucé
(possibilité de se garer sur le parking d'Intermarché)
- Au Cinéma Grand Écran, 20 avenue des Perrières
(film *Mémoires d'un escargot*)

RÉSERVATIONS

À Capellia

9 chemin de Roche Blanche
44240 La Chapelle-sur-Erdre

Du mardi au vendredi : 14h > 18h
Mercredi : 9h30 > 12h30 + 14h > 18h

Et pendant la durée du festival

Mardi : 14h > 18h
Mercredi : 9h30 > 12h30 + 14h > 19h + 19h30 > 20h
Jeudi : 14h > 18h
Vendredi : 14h > 19h + 20h > 20h30 + 21h45 > 22h
Samedi : 10h30 > 12h30 + 14h > 19h + 20h > 21h30
Dimanche : 14h > 18h

Par téléphone 02 40 72 97 58

Par internet saperlipuppet.com

LES ACTIONS CULTURELLES ONT LIEU À L'HOPITAU

Inscriptions aux ateliers auprès de La Salamandre :
icilasalamandre@gmail.com / 06 21 03 86 09
Château de L'Hopitau, bd de L'Hopitau, La Chapelle-sur-Erdre

COMMENT VENIR À CAPELLIA

En bus

Ligne 96 arrêt « La Côte »
Ligne 86 arrêt « Capellia »

En tram-train

Arrêt « Erdre Active »

En co-voiturage

metropole.nantes.fr/covoiturage

Proxitan

02 51 81 78 78 / naolib.fr

COMMENT VENIR À L'HOPITAU

En bus Ligne 86 arrêt « Gesvrine »

En tram-train arrêt « Babinière »

BAR / RESTAURATION

À Capellia

Bar, crêpes et galettes

Mercredi : 14h > 23h / Vendredi : 18h > minuit
Samedi : 14h > minuit / Dimanche : 14h > 19h30

CO-ORGANISATION

La Salamandre / Ville de La Chapelle-sur-Erdre

SPECTACLE

MERCREDI 08

14H30	FEMME DE L'OMBRE
15H	BYNOCCHIO DE MERGERAC
16H	MONS LA GIRAFE
17H30	BYNOCCHIO DE MERGERAC
18H	FEMME DE L'OMBRE
20H	MONS LA GIRAFE

JEUDI 09

20H	MÉMOIRES D'UN ESCARGOT
-----	------------------------

VENDREDI 10

19H	L'AMOUR DU RISQUE
20H30	JEAN-CLONE
22H	L'AMOUR DU RISQUE

SAMEDI 11

10H	ATELIER THÉÂTRE DE PAPIER
14H30	ATELIER OMBRES DÉCOUPÉES
À PARTIR DE 14H30	RUBY BOX THEATER
15H	LE MANIOPHONE - FACE A
15H	LA FORET CA N'EXISTE PAS
15H30	KARL
15H30	LE LOUP EN SLIP
16H30	PEAU D'HOMME
16H30	CŒUR DE PATATE
17H	DE PLUS EN PLUS DE RIEN
17H30	KARL
17H30	FANTASTIC MR FOX
18H	LE MANIOPHONE - FACE B
18H30	CŒUR DE PATATE
19H	THE GAME OF NIBELUNGEN
20H30	PEAU D'HOMME
21H30	THE GAME OF NIBELUNGEN

DIMANCHE 12

À PARTIR DE 14H30	RUBY BOX THEATER
14H30	THE GAME OF NIBELUNGEN
15H	LE MANIOPHONE - FACE A
15H	KARL
15H30	PEAU D'HOMME
15H30	CŒUR DE PATATE
16H	LA FORET CA N'EXISTE PAS
16H30	LE LOUP EN SLIP
17H	THE GAME OF NIBELUNGEN
17H	CŒUR DE PATATE
17H	KARL
17H30	LE MANIOPHONE - FACE B
17H30	DE PLUS EN PLUS DE RIEN
18H	PEAU D'HOMME

CALENDRIER

ÂGE	DURÉE	TARIF	SALLE
7 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
4 ANS	45 MIN	6 €	CAPELLIA
8 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
4 ANS	45 MIN	6 €	CAPELLIA
7 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
8 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
<hr/>			
12 ANS	94 MIN	6,50 €	CINÉMA GRAND ÉCRAN
<hr/>			
7 ANS	30 MIN	6 €	CAPELLIA
12 ANS	1H15	8€/12€	CAPELLIA
7 ANS	30 MIN	6 €	CAPELLIA
<hr/>			
3 ANS	2H	GRATUIT	HOPITAU
7 ANS	2H	GRATUIT	HOPITAU
TOUT PUBLIC		GRATUIT	CAPELLIA
6 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
6 ANS	20 MIN	6 €	CAPELLIA
3 ANS	35 MIN	6 €	SALLE ST MICHEL
5 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
9 ANS	50 MIN	8 €	CAPELLIA
5 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
6 ANS	20 MIN	6 €	CAPELLIA
3 ANS	35 MIN	6 €	SALLE ST MICHEL
5 ANS	1H28	4 €	CAPELLIA
6 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
5 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
14 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
9 ANS	50 MIN	8 €	CAPELLIA
14 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
<hr/>			
TOUT PUBLIC		GRATUIT	CAPELLIA
14 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
6 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
3 ANS	35 MIN	6 €	SALLE ST MICHEL
9 ANS	50 MIN	8 €	CAPELLIA
5 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
6 ANS	20 MIN	6 €	CAPELLIA
5 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
14 ANS	45 MIN	8 €	CAPELLIA
5 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
3 ANS	35 MIN	6 €	SALLE ST MICHEL
6 ANS	25 MIN	GRATUIT	CAPELLIA
6 ANS	20 MIN	6 €	CAPELLIA
9 ANS	50 MIN	8 €	CAPELLIA



la
sa
man
dre

CAPELLIA
ESPACE CULTUREL
LA CHAPELLE SUR ERDRE

Loire
Atlantique

HYPER U
La Chapelle-sur-Erdre

Intermarché
SUPER

Ferme
Fruitière

CA
ATLANTIQUE
VENDÉE

BRICO MARCHÉ
La Chapelle sur Erdre

ici Loire
Océan

Moulin Roty

GRAND ECRAN
CINÉMAS